

Alma Redemptoris Mater

2 Adagio, teneramente e con espressivo ♩ = 62

Soprano *mf* *p dolce* Mark Vigil
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter, quae pér - vi - a

Alto *mp* *p dolce*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter, quae pér - vi - a

Chorus 1
Tenor *mf*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter,

Bass *mp*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter,

2 Adagio, teneramente e con espressivo ♩ = 62

Soprano *mf* *p dolce*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter, quae pér - vi - a

Alto *mp* *p dolce*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter, quae pér - vi - a

Chorus 2
Tenor *mf*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter,

Bass *mp*
[range] Al - ma Re - dem - ptó - ris — Ma - ter,

piano for rehearsal only

2 Adagio, teneramente e con espressivo ♩ = 62
mf *p*

5

Sop. *mf* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris, *p dolce* suc - cúr - re

Alt. *mp* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris, *p dolce* suc - cúr - re

Chorus 1
Ten. *mf* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris,

Bs. *mp* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris,

5

Sop. *mf* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris, *p dolce* suc - cúr - re

Alt. *mp* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris, *p dolce* suc - cúr - re

Chorus 2
Ten. *mf* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris,

Bs. *mp* caé - li pór - ta má - nes, et stél - la má - ris,

5

piano for rehearsal only
mf *p*

9

Sop. *mf* *3* *p*
 ca - dén — ti, súr - ge - re qui cú - rat po - pu - lo;

Alt. *p*
 ca - dén — ti, qui cú - rat po - pu - lo;

Chorus 1
 Ten. *mp* *p*
 qui cú - rat po - pu - lo;

Bs. *p*
 qui cú - rat po - pu - lo;

9

Sop. *mf* *3* *p*
 ca - dén — ti, súr - ge - re qui cú - rat po - pu - lo; —

Alt. *p*
 ca - dén — ti, qui cú - rat po - pu - lo;

Chorus 2
 Ten. *mp* *p*
 qui cú - rat po - pu - lo;

Bs. *p*
 qui cú - rat po - pu - lo;

9

piano
for rehearsal
only

mf *3* *3* *p*

13

Sop. *mf* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *f*

Alt. *p* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

Chorus 1
Ten. *mp* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

Bs. *p* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

13

Sop. *mf* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te,

Alt. *p* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

Chorus 2
Ten. *mp* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

Bs. *p* Tu quae ge - nu - í - sti na - tú - ra mi - rán - te, *mf*

13

piano
for rehearsal
only

mf *f*