

# Movement 3

Presto ma non troppo  $\text{♩} = 86$

Vln. 1 *f*  
*pizz.*  
 Vln. 2 *mf*  
*pizz.*  
 Vla. *mf*  
*pizz.*  
 Vlc. *mf*  
*pizz.*

5 tempo L'istesso presto ma non troppo  $\text{♩} = 254$

Vln. 1 *molto robusto*  
 Vln. 2 *molto robusto*  
 Vla. *molto robusto*  
 Vlc. *molto robusto*

9

Vln. 1 *mf* *f*  
 Vln. 2  
 Vla.  
 Vlc.

13

Vln. 1 *mp*  
 Vln. 2 *mp*  
 Vla. *mp*  
 Vlc. *mp*

17 tempo L'istesso

Vln. 1 *f* *poco a poco dim.-* *mf*

Vln. 2 *f* *poco a poco dim.-* *mf*

Vla. *f* *poco a poco dim.-* *mf*

Vlc. *f* *poco a poco dim.-* *mf*

21

Vln. 1 *mp* *p poco a poco cresc.-* *f*

Vln. 2 *mp* *p poco a poco cresc.-* *f*

Vla. *mp* *p poco a poco cresc.-* *f*

Vlc. *mp* *p poco a poco cresc.-* *f*

25

Vln. 1 *subito p poco a poco cresc.-* *mf*

Vln. 2 *subito p poco a poco cresc.-* *mp*

Vla. *subito p poco a poco cresc.-* *mp*

Vlc. *subito p poco a poco cresc.-* *mp*

29 tempo L'istesso  
presto ma non troppo  $\text{♩} = 254$

Vln. 1 *f*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

33

Vln. 1 *mf* *f*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

37

Vln. 1 *mp*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

41 molto piu luminoso

Vln. 1 *f*

Vln. 2 (*pizz.*) *mf* *simile*

Vla. (*pizz.*) *mf* *simile*

Vlc. *f*

\*This symbol  $\circ$  represents a Bartok pizz.

45

Vln. 1 *mp* *mf* *simile*

Vln. 2 *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *mp* *simile*

49

53

*f* *mf* *p*

*(pizz.)* *simile* *norm (pizz.)*

*(pizz.)* *simile* *norm (pizz.)*

*f* *mf* *p*

\*This symbol  $\circ$  represents a Bartok pizz.

57

subito allegretto ma non troppo e quasi inquieto  $\bullet = 84$

*arco* *mp*

*arco* *mp*

58

*arco* *mp*

*arco* *mp*

59

60

poco rit.

61

a tempo ma meno mosso  $\bullet = 40$

normal

*mf* *espressivo solo subito molto passione* *p*

62

subito a tempo subito allegretto e quasi inquieto  $\bullet = 54$

*p espressivo* *mp* *p*

gliss. al tallone

\* this symbol ↓ means that the pitch is to played 1 quarter tone lower

66

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

*p* *mp* *p*

70

andantino sospirando ma soavemente ♩ = 40

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

*p* *mp* *p*

arco *p dolce ma con passione* *sul ponticello*

arco *p dolce ma con passione*

*portato* *p dolce ma con passione*

72

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

*pp* *pp* *pp*

*normal* *mp* *p*

75

andantino teneramente e molto sognando ♩ = 44

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

*p* *p* *mp* *p*

*sul tasto* *p dolce ma con passione* *mp dolce ma con passione* *p dolce ma con passione*